

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ермаковская средняя школа №1»**

«Согласовано»

с заместителем директора по ВР

 Н.Н.Зыряновой

«28» августа 2024 г.

**Утверждаю**

директор МБОУ

«Ермаковская СШ №1»

 В.И.Колесникова

приказ № 03-01-318 от 29.08.2024 г.

**Рабочая программа**

внеурочной деятельности

начального общего образования

**«ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ НА ОСНОВЕ ТЕКСТА»**

*Программа рассчитана на детей 9-10 лет*

*Срок реализации программы – 1 год*

Разработали: учителя начальных классов

Чекашкина Л.Н.

Ашарова О.О.

Плотникова Т.С.

с. Ермаковское, 2024 год

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## «ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ НА ОСНОВЕ ТЕКСТА»

### 3 КЛАСС

#### Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

#### Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

– .

### Содержание программы

#### 3 класс (35 ч)

#### Тема 1. История книги. Библиотеки (4 ч)

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.

Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал.

Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталогная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

### **Тема 2. По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)**

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассмотрение и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

### **Тема 3. Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)**

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.

Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.

Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

### **Тема 4. Книги о родной природе (3 ч)**

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.

Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

### **Тема 5. Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)**

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.

Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).

Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого»,

«Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

### **Тема 6. Животные — герои детской литературы (4 ч)**

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.

Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией

А. Брема «Жизнь животных».

Художники-оформители книг о животных.

Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

### **Тема 7. Дети — герои книг (3 ч)**

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.).

Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».

Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».

По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».

Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).

Проект «Расскажи о любимом писателе».

### **Тема 8. Книги зарубежных писателей (2 ч)**

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах).

Переводчики книг.

### **Тема 9. Книги о детях войны (3 ч)**

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

Аннотация. Каталогная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».

Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

**Тема 10. Газеты и журналы для детей (4 ч)**

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

**Тема 11. «Книги, книги, книги...» (3 ч)**

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.

Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

**Календарно-тематический план  
«ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ НА ОСНОВЕ ТЕКСТА»**

**3 класс**

**35 часов**

| №  | Наименование раздела и тем                                 | Ча<br>сы | Метапредметные результаты и деятель<br>учащихся       |  |  |
|--|--|----------|---|--|--|
|  |  |          | Познавательны<br>е                                    | Регулятивные   | Комм   |
| <b>История книги. Библиотеки (4 ч)</b>                         |  |          |   |  |  |
| 1.   | Книги-сборники былин, легенд, сказов.                      | 1        | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения     | Характеризовать образы героев и персонажей.                    | Сра<br>иллю<br>соде<br>т                           |
| 2.   | Первые книги. Библия. Детская библия.                      | 1        | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения     | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста                    | Различ<br>особен<br>диалог<br>монолог<br>речи;     |
| 3.   | Летописи. Рукописные книги.                                | 1        | Определять жанр и тему                                | Удерживать цель деятельности до получения ее результата        | Харак<br>ка<br>пр<br>об<br>относ.<br>опред<br>клас |
| 4.   | История книги. Первопечатник Иван Фёдоров.                 | 1        | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения     | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста                    | Различ<br>особен<br>диалог<br>монолог<br>речи;     |
| <b>По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)</b> |  |          |   |  |  |
| 5.   | Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина». | 1        | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности | Выявл<br>решен<br>различ<br>задач)<br>и неиз       |

|   |  |   |  |   |  |
|---|--|---|--|---|--|
| 6.  | Сказки бытовые, волшебные, о животных.   | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;                         | Работа над выразительностью чтения  | Различать особенности диалогической и монологической речи;             |
| 7.  | Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы». | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; | Анализировать произведения выходящие за пределы (сущности) несущие     |
| <b>Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)</b> |  |   |  |   |  |
| 8.  | История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги-сборника.   | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор                     | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений  | Выбирать пересказ (полный, краткий) в зависимости от поставленной цели |
| 9.  | Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен.  | 1 | Формировать представления об образах героев, осмысливать понятие «красота»                 | Анализировать эмоциональные состояния   | Характеризовать ка пр об относ определ клас                            |
| 10.   | Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами. Герои басен. Инсценирование басен.   | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения  | Характеризовать образы героев и персонажей.   | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста                            |
| <b>Книги о родной природе (3 ч)</b>             |  |   |  |   |  |
| 11.   | Родные поэты.  | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор                     | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);                           | Преобразовывать с помощью импровизации, и творческие пере              |
| 12.   | Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.  | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения                                      | Читать, выполняя задания к тексту   | Составлять небольшие устные монологические высказывания                |
| 13.   | Проект «Краски и звуки поэтического слова».  | 1 | Выбирать   | Оценивать   | Преобразовывать  |

|  |   |   |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
|  |   |   | решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор                              | (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);          | ь с импр<br>ь, и<br>тв<br>пере   |
| <b>Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)</b>       |   |   |  |  |  |
| 14.  | Книги Л.Н. Толстого для детей.  | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;                         | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Выбир<br>переск<br>(полн<br>кратки<br>выбор<br>соотве<br>постав<br>целью |
| 15.  | Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок.          | 1 | Определять жанр и тему   | Удерживать цель деятельности до получения ее результата                  | Харак<br>ка<br>пр<br>об<br>относ<br>опред<br>клас                        |
| 16.  | Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».                     | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений               | Харак<br>ка<br>пр<br>об<br>относ<br>опред<br>клас                        |
| <b>Животные — герои детской литературы (4 ч)</b> |   |   |  |  |  |
| 17.  | Книги-сборники произведений о животных.                                 | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения                                      | Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности           | Выявл<br>решен<br>различ<br>задач)<br>и неиз                             |
| 18.  | Рассказы о животных А. Куприна.   | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор                     | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений               | Выбир<br>переск<br>(полн<br>кратки<br>выбор<br>соотве<br>постав<br>целью |
| 19.  | Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;                         | Работа над выразительностью чтения                                       | Различ<br>особен<br>диалог<br>монолог<br>речи;                           |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
| 20.                                     | Художники-иллюстраторы книг о животных.   | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения                      | Характеризовать образы героев и персонажей.                    | Сравнительно-аналитическое содействие                                    |
| <b>Дети — герои книг (3 ч)</b>          |   |   |  |  |  |
| 21.                                     | Дети — герои книг. Типы книг. Книги-сборники произведений о детях.  | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений     | Выбор пересказа (полный, краткий), выбор соответствующей постановки цели |
| 22.                                     | Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово». | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;     | Работа над выразительностью чтения                             | Различение особенностей диалогической и монологической речи;             |
| 23.                                     | Литературная игра «Расскажи о героях детских книг - своих сверстниках».                                     | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения                  | Читать, выполняя задания к тексту                              | Составление небольших устных монологических высказываний                 |
| <b>Книги зарубежных писателей (2 ч)</b> |   |   |  |  |  |
| 24.                                     | Книги зарубежных писателей.   | 1 | Извлекать необходимую информацию из книги                              | Выявлять структурные части произведения                        | Структурный анализ (микроанализ) отрывков                                |
| 25.                                     | Библиографический справочник: отбор информации  | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения                  | Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности | Выявление особенностей решения различных задач) и неиз...                |
| <b>Книги о детях войны (3 ч)</b>        |   |   |  |  |  |
| 26.                                     | Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация.   | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения                  | Читать, выполняя задания к тексту                              | Составление небольших устных монологических высказываний                 |
| 27.                                     | Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая».  | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;     | Работа над выразительностью чтения                             | Различение особенностей диалогической и монологической речи;             |
| 28.                                     | Кто они — дети войны. Книга В. Железникова «Девушка в военном».   | 1 | Выбирать решение из нескольких   | Оценивать весомость приводимых                                 | Выбор пересказа  |

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  |   | предложенных, кратко обосновывать выбор  | доказательств и рассуждений                                | (полные краткие выборы соответствующие поставленной целью                |
| <b>Газеты и журналы для детей (4ч)</b> |  |   |  |  |  |
| 29.                                    | Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др.                | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения  | Характеризовать образы героев и персонажей.                | Сравнение иллюстраций, содействие творчеству                             |
| 30.                                    | Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.        | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Характеризовать капризы, приводя объективные отношения, определять класс |
| 31, 32                                 | Создание классной газеты «Книгочей».   | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения                                      | Читать, выполняя задания к тексту                          | Составление небывалых у монологов, высказываний                          |
| <b>«Книги, книги, книги...» (3 ч)</b>  |  |   |  |  |  |
| 33.                                    | Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.                           | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово                                  | Корректировать деятельность                                | Различать тексты, соответствующие поставленным учебным задачам           |
| 34, 35.                                | Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочая. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения                                      | Читать, выполняя задания к тексту                          | Составление небывалых у монологов, высказываний                          |